

MAP

MUSEO DE ARTE POPULAR

ESTE VERANO...
CONOCE MÉXICO Y SU
ARTESANÍA DESDE CASA



map_mexico



Museo Arte
Popular



Museo Arte
Popular
Mexico



map_mexico

Seres mitológicos y fantásticos

La palabra fantástico la utilizamos constantemente cuando nos referimos a algo extraordinario, por ejemplo: ¡Tuve un sueño fantástico!, ¡el viaje que hicimos en familia fue fantástico!, ¡escuché una historia fantástica! En general, podemos decir que se usa la palabra fantástico para hablar sobre algo que no es creíble o que “supera la realidad”.

Conozcamos un poco más a profundidad esta palabra. La Real Academia de Lengua Española que es el organismo encargado de establecer las reglas de uso del español, define a este vocablo como: “Lo relativo a la fantasía”, es decir, a aquello que no pertenece a lo real y existe en la imaginación.

A lo largo de la historia, el ingenio de hombres y mujeres nos ha permitido habitar en lugares ficticios y acompañarnos de seres increíbles, entre ellos, animales que representan diferentes maneras de entender el universo. A estos animales, que bien pueden ser unicornios, ciclopes o monstruos, entre otros, se les agrupa en lo que llamamos zoología fantástica.



Seres mitológicos y fantásticos

La zoología fantástica ha tenido un lugar importante en las diferentes civilizaciones. La combinación de dos o más animales (incluyendo las formas humanas) se ha asociado con deidades, protectores, mitos y leyendas. En Mesoamérica, durante la época prehispánica era muy común encontrarse con dioses que presentaban de dichas características. La diosa mexicana Cipactli, por ejemplo, tenía cuerpo de serpiente y cabeza de lagarto. Esta figura representaba el caos, ya que era capaz de devorar todo en el universo. El dios Quetzalcóatl era conocido como serpiente emplumada y de acuerdo con el Mtro. Miguel León Portilla era quién otorgaba a los pueblos indígenas los dones para su desempeño creativo; lo cual dio origen al trabajo manual en piedra, madera, barro y plumas, entre otros materiales. Otras formas fantásticas son los nahuales, (del nahuatl nahualli, que significa "oculto", "escondido" o "disfraz") seres protectores o guías en el México prehispánico. Estos eran considerados como chamanes o curanderos que se transmutaban en algún animal. En la época colonial, e incluso hasta nuestros días, se conocieron las historias sobre nahuales que se aparecían en la oscuridad para hacer el mal o robar semillas y gallinas.



Seres mitológicos y fantásticos

Por último, la tlanchana, una mujer con cola de serpiente. La palabra tiene como raíz los vocablos que provienen del náhuatl: atl, agua; toman, madre, y chane, ser o espíritu mágico. En la actualidad, en la comunidad alfarera de Metepec, Estado de México se tejen historias sobre este mítico ser y también se elaboran bellas piezas en barro que la representan.

Después de la llegada de los españoles, aparecieron otros seres fantásticos asociados a la religión católica. Uno de ellos es el diablo: un hombre cuernudo, con cola y patas de cabra o de otros animales y que superó su imagen maligna para ser un personaje pintoresco que nos roba las risas en las famosas pastorelas mexicanas.

Estos personajes e historias han impactado los artistas populares. Las artesanas y artesanos han retomado estos temas para su trabajo, así es como, se han preservado historias y leyendas de nuestra cultura, que se transmiten de generación en generación.



Alebrijes

¡Seguro ya los conoces y estamos ciertos de que te encantan!, pero ¿sabes cómo nacieron estas criaturas fantásticas? ¡Aparecieron en un sueño! Esto es lo que relata la familia de Pedro Linares, maestro cartonero afamado por sus judas y piñatas, a quién se le atribuye la creación de los alebrijes.

Se dice que el artesano un día cayó gravemente enfermo y en sus sueños, consecuencia de los malestares y fiebres altas, se pensó en un paisaje en donde el sol, las montañas y la vegetación eran blancos y en donde se produciría un encuentro inesperado. El artista cuenta que a lo lejos observó unas criaturas extrañas mientras se escuchaba como voz de fondo la palabra: ¡alebrijes... alebrijes...! Cuando despertó y se sintió mucho mejor, decidió recrear esas figuras en cartonería. Más adelante, él les enseñó a sus hijos y sus hijos a los suyos, lo que trascendió a la creación de estas figuras a un oficio que se sigue conservando en familia.

Alebrijes

Un ejemplo de este trabajo artesanal es la aparición de los Alebrijes en San Martín Tilcajete, en el Estado de Oaxaca. En la comunidad se elaboran piezas maderas de copal que representan a diversos animales se visten con pieles coloridas y simbología zapoteca.



Estas figuras también se crean en la Ciudad de México, con algunas diferencias. Los alebrijes del centro del país están hechos de papel y son el resultado de la combinación de animales y seres mitológicos.

Seres mitológicos y fantásticos

En la Sala 4 del Museo de Arte Popular se tiene reservado un espacio para la fantasía, imaginación y los sueños de los artesanos. En El arte popular y lo Fantástico encontrarás árboles de la vida, diablos, alebrijes, nahuales, sirenas y diferentes representaciones de la fauna de México.

Con el soporte de las diferentes de ramas artesanales, entra las que tenemos la alfarería, cartonería, cantería, talla de madera, así como la diversificación de materiales, los artesanos y artesanas han dado paso a la expresión de la fantasía y así, han creado animales de lana, chiles secos, azúcar, alambre de cobre y hueso, entre otros materiales.



Actividad 1

Encuentra en la siguiente sopa de letras las palabras: 1- Fantástico; 2- Nahual; 3-Tlanchana; 4- Alebrijes; 5-Illuminados; 6- Cartonería; 7- Madera de Copal. 8- San Martín Tilcajete.

Abre bien los ojos porque las respuestas las podrás encontrar en diversas direcciones: de arriba a abajo o de izquierda a derecha. Realiza esta actividad en familia, será más divertido ver quién encuentra más palabras. ¡Manos a la obra!

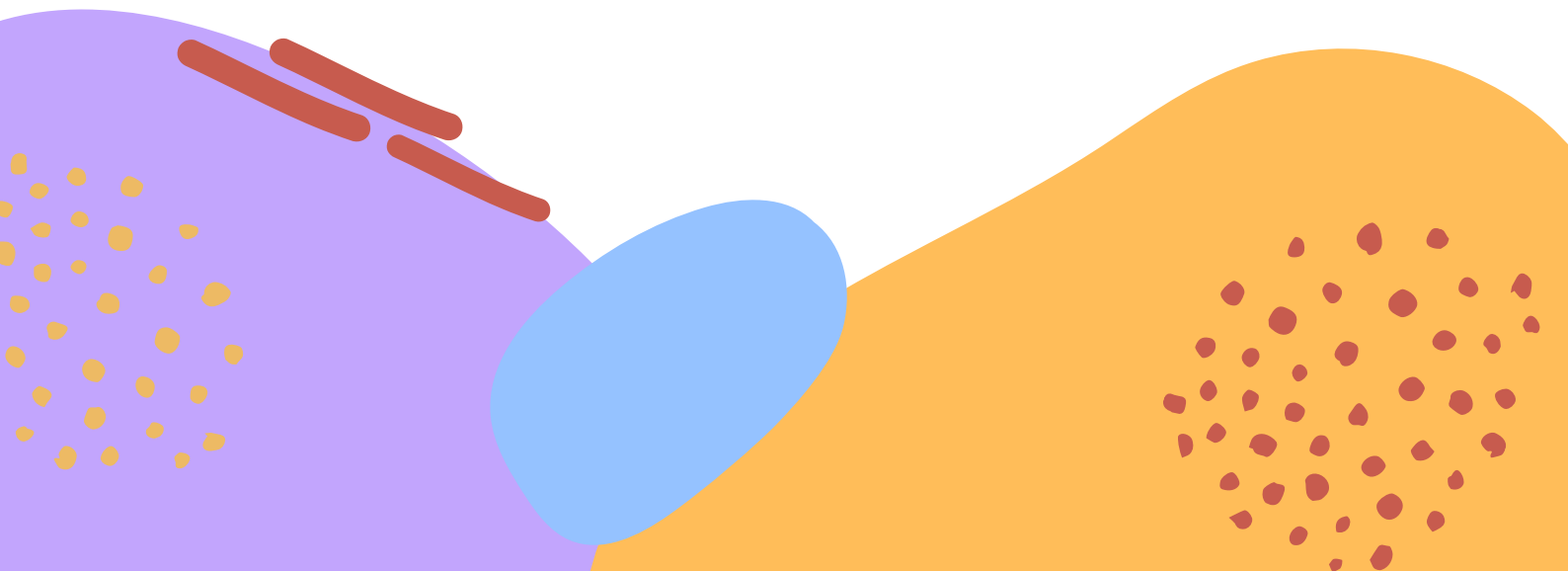
A	Z	T	Y	U	R	B	I	G	I	N	M	S	O	P	A	D	E	L	E	T	R	A	S	G	
N	U	B	E	R	O	T	Y	H	N	M	L	P	Ñ	S	G	I	L	P	K	D	F	T	U	M	
A	E	U	I	O	M	N	B	V	C	X	Z	A	S	D	F	L	U	C	E	R	O	S	C	V	
C	O	N	T	R	A	L	I	N	E	A	X	B	S	A	L	U	D	M	I	M	B	R	E	T	
Z	Ñ	L	A	P	O	C	X	E	D	X	A	R	E	D	A	M	O	A	T	L	A	L	L	I	
M	A	P	R	E	V	I	L	L	A	G	I	G	E	D	O	I	I	C	D	M	X	A	L	T	
B	O	M	B	E	R	O	S	N	A	H	U	A	L	E	S	N	B	M	Z	X	N	N	M	U	
M	E	I	O	U	A	E	U	I	Z	A	W	A	T	R	D	A	D	L	D	C	K	L	Ñ	L	
N	T	Q	S	C	V	G	Y	J	M	K	O	A	V	B	F	D	J	Y	H	X	W	V	T	A	
B	U	F	G	H	J	K	L	Ñ	P	O	N	L	N	W	Q	O	Z	A	V	M	N	Ñ	W	R	
V	Y	Q	S	C	D	R	T	G	B	H	J	E	B	T	Y	S	N	B	O	R	E	S	T	E	
C	O	N	T	A	D	O	R	E	S	R	E	B	O	B	I	A	A	R	T	L	A	C	H	S	
X	L	A	L	E	L	U	Y	A	R	A	I	R	T	B	O	A	L	E	J	A	N	D	O	M	
Z	E	T	A	L	F	A	N	T	A	S	T	I	C	O	M	E	Z	O	N	E	S	E	W	U	
A	S	E	R	I	J	A	S	T	Y	W	R	J	F	G	H	J	K	L	P	W	Q	R	T	S	
S	T	I	C	A	J	E	R	O	S	V	B	E	B	N	M	Q	W	Y	T	P	C	V	B	E	
D	R	C	U	A	N	D	O	C	A	N	T	S	M	T	W	Q	P	L	D	Ñ	M	N	I	O	
F	V	Z	X	C	V	B	N	M	Ñ	L	K	J	H	G	F	D	S	A	Q	W	E	R	T	S	
G	E	C	A	R	T	O	N	E	R	I	A	C	D	E	R	F	V	T	G	B	Y	H	N	T	
H	T	Ñ	P	L	M	N	H	T	F	C	D	W	A	X	F	Y	M	K	O	P	Ñ	L	H	G	
F	J	R	E	G	H	J	K	L	Ñ	W	E	R	T	B	N	T	U	L	I	O	M	Ñ	P	Z	C
K	R	A	L	E	B	R	A	U	L	I	O	N	T	L	A	C	H	I	C	O	T	O	N	E	S
X	S	E	T	E	J	A	C	I	T	X	N	I	T	R	A	M	X	N	A	S	X	M	N	M	
Ñ	D	Q	W	Z	X	M	N	K	Ñ	P	L	R	T	S	C	Z	V	B	U	I	O	U	I	N	
B	Z	A	Q	X	S	W	C	D	E	V	F	R	B	G	T	N	H	Y	M	J	U	K	I	L	

Actividad 2 y 3

Completa la palabra faltante en las siguientes frases.

- 1.- Los _____ son protectores y guías de las personas. Algunas historias populares cuentan que se transforman en animales y aparecen en la noche.
- 2.- En Metepec, Estado de México hay bellas artesanías que representan a la _____, personaje mitad mujer y mitad pez.
- 3.- Pedro Linares los soñó y los recreó en cartón, mientras que en San Martín Tilcajete se elaboran _____ con madera de copal.
- 4.- Este personaje muy importante en las pastorelas. El _____ con su picardía, trata de evitar que los pastores lleguen a adorar al niño Dios.

Por último, escribe una historia sobre las tlanchanas o sirenas. Sí, aquellos seres mitológicos que habitan los mares y que con su belleza y canto cautivan a los marineros, ¿por qué será?, ¡Cuéntanos! ¿Nos comparten su historia en las redes sociales del MAP?, estaremos gustosos de recibirlas.



Seres mitológicos y fantásticos

Esperamos que te haya gustado aprender más sobre este tema y las actividades planteadas. Comparte este verano, a distancia, con tus compañeros de la escuela y amigos. Cuando sea posible te esperamos en el MAP, para que sigas conociendo más de este mundo fantástico del arte popular.

En la página del museo www.map.cdmx.gob.mx podrás consultar costos, horarios, exposiciones temporales y carteleras de actividades que organizamos para tí.*

(*) Toda actividad será confirmada y realizada, dependiendo de las instrucciones que de las instancias oficiales nacionales (nacionales o locales).

